



JUANJO MENA, director

Juanjo Mena es uno de los directores españoles más reconocidos del circuito internacional. En la actualidad es Director Titular de la BBC Philharmonic. Ha sido Principal Director Invitado de la Bergen Filharmoniske Orkester, Principal Director Invitado del Teatro Carlo Felice de Genova, y Director Titular y Artístico de la Orquesta Sinfónica de Bilbao. Ha dirigido prestigiosas formaciones, como la Oslo Filharmonien, Orchestre National de France, Capitole de Toulouse, Orchestra Filarmónica della Scala, Orchestra Sinfonica Nazionale della RAI, Münchner Rundfunk Orchester, Dresdner Philharmonie, Göteborg Symphoniker, Royal Stockholm Philharmonic, Danish National Symphony Orchestra, Netherlands Radio Philharmonic, así como periódicamente las principales orquestas españolas.

Desde su debut americano con la Baltimore Symphony en 2004 ha dirigido las más importantes orquestas de Estados Unidos: las sinfónicas de Chicago, Boston, Houston, Cincinnati, Pittsburg, New York Philharmonic y Los Angeles Philharmonic, Cleveland y Philadelphia Orchestra, entre otras muchas. Como director de ópera ha dirigido grandes obras del repertorio romántico, como *Der fliegende Holländer*, *Salome*, *Elektra*, *Ariadne auf Naxos*, *Duke Bluebeard* o *Erwartung* y producciones como *Eugene Onegin* en Génova, *La vida breve* en Madrid, *Le nozze di Figaro* en Lausanne y *Billy Budd* en Bilbao. Sus próximos compromisos incluyen su debut al frente de la Filarmónica de Berlín, una gira en China y Corea del Sur con la BBC Philharmonic, y presencia en las temporadas de la New York Philharmonic, Boston Symphony, Baltimore Symphony, Orchestre Symphonique de Montréal, Pittsburg Symphony, Oslo Filharmonien, Dresden Philharmonic, Danish National Symphony Orchestra y la Orquesta Nacional de España. Con la BBC Philharmonic acaba de protagonizar dos giras por Alemania, Austria, Hungría, Croacia, Eslovenia y España y tiene una presencia estable en los prestigiosos BBC Proms londinenses.

Juanjo Mena está realizando actualmente una serie de grabaciones con la BBC Philharmonic para el sello discográfico Chandos que están siendo acogidas por la crítica especializada con verdadero entusiasmo. Sus últimos discos incluyen monográficos de Pierné, De Falla, Turina y Montsalvatge. Ha grabado con el sello Naxos y la Orquesta Sinfónica de Bilbao una interesante colección de música vasca y con el sello discográfico Hyperion y la Bergen Philharmonic la *Sinfonía Turangalîla* de Messiaen catalogada por la crítica especializada como de referencia.

www.juanjomena.com