

# **LUIS ANTONIO GONZÁLEZ, director**

El zaragozano Luis Antonio González es organista, clavecinista, director y Doctor en Musicología, formado en el Conservatorio Superior de Zaragoza, las Universidades de Zaragoza y Bolonia y cursos de especialización en la *Universität für Musik* de Viena. Musicólogo del CSIC, desde 2000 ha dirigido el Postgrado de Tecla del CSIC y desde 2006 la revista *Anuario Musical*. Ha realizado más de 150 publicaciones. Con asiduidad es invitado a impartir seminarios, conferencias y clases magistrales sobre la práctica musical histórica (Universidades de Oviedo, Autónoma de Barcelona, Zaragoza, Extremadura, Cádiz, Politécnica de Valencia, Internacional de Andalucía, Nacional Autónoma de México -UNAM-, *Karl Marx Universität* de Leipzig, *Mozarteum* de Salzburgo, *Centre de Musique Baroque de Versailles*, *City University of New York*, CENIDIM, ESMuC, CSMA, Curso Internacional de Música Antigua de Daroca, Academia Internacional de Órgano de México, *Laboratorio di Musica Antica di Quartu St.'Elena* — Cerdeña, Italia—, etc.). En 1992 fundó *Los Músicos de Su Alteza*. Ha actuado en España, Francia, Italia, Bélgica, Holanda, Suiza, Rumania, Estados Unidos, México y Túnez. Su discografía comprende una decena de títulos. Desde 2008 graba para el prestigioso sello francés Alpha. Entre los galardones obtenidos se encuentran el Premio "Rafael Mitjana" de Musicología y el Premio Nacional de Humanidades. Es Académico Correspondiente de la Real de Nobles y Bellas Artes de San Luis.