

# MICHEL BOUVARD

Michel Bouvard nació en Lyon en 1958. Su abuelo Jean Bouvard, organista y compositor de dicha ciudad, alumno de Louis Vierne, Florent Schmitt, y Vincent d'Indy entre otros, le transmitió desde joven la pasión por la música. Después de sus estudios de piano en Rodez, el pueblo donde pasó su juventud antes de trasladarse a París, Michel Bouvard estudió órgano con Suzanne Chaisemartin, y después entró a formar parte de la clase de André Isoir en Orsay, así como en la cátedra de composición del Conservatorio Nacional Superior de París. Completó su formación junto a organistas de la iglesia de Saint-Séverin (Jean Boyer, Francis Chapelet, Michel Chapuis), antes de convertirse él mismo durante diez años en organista de titular de este magnífico instrumento parisino. El Primer Premio en el Concurso Internacional de Toulouse (1983) marcó el inicio de su carrera. Fue llamado por Xavier Darasse para ser su sucesor como profesor en la clase de órgano del Conservatorio de Toulouse en 1985, y en dicha ciudad emprendió una gran actividad en favor del patrimonio de la ciudad y la región, organizando con su colega Jan Willem Jansen conciertos, visitas a órganos, academias y concursos internacionales. Todo este trabajo de fondo se vio reflejado en el año 1996 con la creación del Festival Internacional Toulouse-les-orgues, y de la clase de órgano en el Centro de Estudios Superiores Musicales de Poitou-Charentes (CESMD), fundada en 1994.

Michel Bouvard es titular del órgano histórico Cavaillé-Coll de la Basílica Saint-Sernin de Toulouse. Ha sido durante 4 años miembro de la Comisión Superior de Monumentos Históricos para los Órganos de Francia. Reconocido hoy en día internacionalmente como uno de los intérpretes franceses más interesantes, es invitado regularmente como miembro del jurado en prestigiosos concursos internacionales. Su carrera como concertista y profesor le lleva frecuentemente a todos los países de Europa, Asia y el continente americano. Fue nombrado en 1995 Profesor de Órgano del Conservatorio Nacional Superior de Música de París junto a su amigo Olivier Latry. Ambos han desarrollado una colaboración pedagógica que atrae a París a estudiantes de todo el mundo. En 2010, Michel Bouvard fue nombrado uno de los organistas titulares de la Capilla Real del Palacio de Versailles. Durante el primer semestre de 2013 visitó la Universidad de Rochester (EEUU) como profesor invitado en la Eastman School of Music, ofreciendo recitales y clases magistrales en diferentes ciudades de los Estados Unidos. También en 2013 recibió la distinción de Caballero de las Artes y las Letras del Ministerio de Cultura francés.