MIGUEL ÁNGEL GARCÍA HERNÁNDEZ, contratenor

Nace en La Villa de La Orotava (Santa Cruz de Tenerife). En junio de 2012 termina sus Estudios Superiores de Canto como contratenor en el Conservatorio Superior de Música “Rafael Orozco” de Córdoba, con la soprano Yolanda Susana Vigil Jannes. Ha recibido clases magistrales de David Mason, Ana Luisa Chova, Lambert Climent, Carlos Mena y Eduardo López Banzo.

Como solista ha interpretado, *Dixi Dominus* (Haendel) junto a la OCG, *Gloria* (Vivaldi) junto a la Camerana Capricho Español (Córdoba), *Membra Jesu Nostris* (Buxtehude), *Musicalische Exequien* (Shütz), *Miserere* (Allegri) junto a Coro y Orquesta Barroca La Basílica de S. Juan de Dios (Granada) *Come Ye Sons of Art* (Purcell) *Funeral for Queen Mary* (Purcell).

Ha participado en diferentes proyectos junto a *Il Modo Frigio Incipit Lamentatio* Música penitencial en la Real Capilla (Sebastián Durón), Capella Prolationum - La Danserye, la Música en las catedrales de España e Hispanoamérica y Academia del Piacere, El siglo de Oro y De Toledo a Sevilla en el Festival de Música El Greco en Toledo.