

## ORQUESTRA DE CÁMARA GALEGA

Fundada en 1995 por iniciativa de Rogelio Groba Otero, director-concertino, y Clara Groba, violonchelo principal y solista, está integrada por músicos formados en diversos conservatorios europeos. Su repertorio abarca desde el Barroco a nuestros días, incluida la difusión de compositores gallegos y con una especial incidencia en la obra de Rogelio Groba Groba, de quien han realizado numerosos estrenos. Han actuado en las principales salas de concierto españolas (Auditorio Reina Sofía de Madrid, Palau de la Música de Barcelona, Sala Mozart del Auditorio de Zaragoza, Real Maestranza de Sevilla, Teatro Jovellanos de Gijón, Palacio de la Ópera de A Coruña, Auditorio de Galicia, etc.) y, en el ámbito internacional, en el Spanien Modern Musikfestival de Viena, Nueva York, Merkin Hall de la Fundación Kaufman, Buenos Aires, Utrech, Den Bosh, Ámsterdam, Middleburg, De Doelen Auditorium (Rotterdam), Palazzo Ducale de Genova etc. Ha colaborado con profesionales de la talla de Teresa Berganza, Anthony Pay, Cecilia Lavilla, Ara Malikian, Juan de Udaeta, José Ramón Méndez, Juan Lomba, José Núñez y José Luis Estellés. Además de sus grabaciones en directo para TVE, TVG y Radio Clásica, ha grabado tres compactos: obras de Rakov, Elgar, Groba y Groba Otero (Bonaerges), uno de Rogelio Groba (sello Autor) y la primera grabación mundial en directo de la ópera *Don Quijote* de Manuel García (Almaviva). Desde el verano de 2012 viene realizando una serie de conciertos en Los atardeceres del Gaiás en la Ciudad de la Cultura (Santiago) con un formato original y participativo y gran éxito de público. Así mismo, mantiene un calendario de colaboraciones con las sociedades filarmónicas de Ferrol, Lugo y Vigo y ha realizado un ciclo propio de conciertos en la primavera de 2013 en el Teatro Colón (A Coruña) contando con la colaboración de algunos de los más brillantes jóvenes solistas del panorama internacional, como las violinistas Elena Urioste, Soyoung Yoon, Rika Masato, Jesús Reina o Ji Yoon Lee y la pianista coreana Yedam Kim. Es orquesta en residencia del Festival Groba (Ponteareas).