

PABLO_SEOANE_TREM

Nacido en Ferrol en 1968, desde hace más de quince años desarrolla una intensa actividad como pianista y compositor en distintas formaciones generalmente vinculadas al jazz y la improvisación libre. Ha compuesto música para teatro y llevado a cabo tareas docentes en diversas instituciones. Entre sus últimas actividades figuran la gestión de las *jams-sessions* semanales de improvisación libre en el Café El Puente en Compostela y la codirección de unos multidisciplinares 'Encuentros de Filosofía y Música. Pensar a voces' que se celebraron en Cee en el otoño del 2012. Su último trabajo discográfico (Pablo Seoane Trío, *Inópia*) se publicó en 2014, año en que también presentó su nuevo proyecto pablo_seoane_trem, agrupación de formación variable con la que junto a Saúl Puga y Elena Vázquez presentó, en el marco de las Jornadas de Música Contemporánea de Compostela, la obra *Festas del Error*.