

## VARVARA, piano

Varvara Nepomnyashchaya es una pianista de musicalidad poco frecuente y profunda cuya determinación para dar forma a sus acciones interpretativas y su deseo de explorar los límites, la convierten en un talento excepcional.

Nacida en Moscú en 1983, estudió en la Escuela de Música Gnessin para proseguir sus estudios con Mikhzril Voskresensky en el Conservatorio Tchaikovsky de Moscú. Después de haber sido premiada en el Concurso de Bach en Leipzig en 2006 continuó sus estudios con Evugeny Koroliov en la Universidad de Hamburgo.

En 2012, le concedieron todos los premios principales y el Primer Premio en el Concurso Géza Anda de Zúrich que dio un impulso decisivo a su carrera. Su interpretación del *Concierto nº 21* de Mozart en Zúrich fue muy apreciado por el público y el jurado.

Varvara colabora con numerosas orquestas internacionales como es Tonhalleorchester de Zúrich bajo la batuta de David Zinman, la Radio-Sinfonieorchester Stuttgart con el director Clemens Schuldt y con las orquestas de cámara de Viena y Zúrich. Además, es invitada con regularidad por la Orquesta Sinfónica del Mariinsky bajo la batuta de Valery Gergiev, Orquesta Nacional de Hungría con Zoltan Kocsis y con la Orquesta Sinfónica de la Radio de Viena con Cornelius Meister.

Como recitalista excepcional, Varvara se ha presentado en importantes festivales salas de conciertos en Schwetzingen, Moscú, La Chaux Fonds, Lyon, Festival de Lucerna, Hannover y Berlín recibiendo críticas entusiastas.

Su amplio repertorio sorprendente al ser una joven pianista, que la convierte en una música versátil, capaz de seducir con las *Variaciones Goldberg* de Bach al igual que dar una nueva forma a piezas como *Petrushka* de Stravinsky o las *Sonatas* de Medtner.