

# VERTIXE SONORA ENSEMBLE

Colectivo flexible que integra a destacados solistas de música contemporánea de Galicia y Portugal, Vertixe Sonora Ensemble está formado por artistas sonoros, artistas plásticos, músicos de jazz, intérpretes clásicos y gente del teatro y la danza. A partir de una conciencia de la multiplicidad en el acercamiento a lo sonoro establece un constante diálogo e interacción con el pensamiento, la ciencia, la tecnología y otras formas artísticas desde una óptica cosmopolita, integradora y transcultural, para favorecer un espacio abierto a la reflexión, la discusión y al intercambio en el campo de la música contemporánea, que no renuncia ni al rigor, ni a la transgresión ni al espíritu de vanguardia. Integra el Instituto Galego de Sonoloxía (IGS), una plataforma para la investigación y la experimentación del sonido con nuevos medios y para la creación de tecnología racional del futuro. Desde su aparición se ha convertido en un referente para la última generación internacional de compositores de nuestro continente que encuentra en sus producciones la oportunidad de desarrollar propuestas musicales con una perspectiva artística global y en permanente búsqueda de la excelencia artística. Desde 2011 han escrito obras expresamente para Vertixe Sonora los españoles Fran MM Cabeza de Vaca, Teresa Carrasco, Jacobo Gaspar, Lula Romero, Oriol Saladrigues y Ramón Souto; los mejicanos Javier G. Compeán, Hernández Ramos, Víctor Ibarra y Hugo Morales; los brasileños Bernardo Barros y Martin Herraiz; los griegos George Dousis y Zesse Seglias; los italianos Hannes Kerschbaumer y Simone Movio; los turcos Fusun Koksall y Cem Özçelik, además de Sivan Cohen-Elias (Israel), Alireza Fargang (Iran), Miguel Farías (Chile), Santiago Díez Fischer (Argentina), Charles-Antoine Frèchette (Canada), Esaias Järnegard (Suecia), Alexander Khubeev (Rusia), Matthias Kranebitter (Austria), Mauricio Pauly (Costa Rica) y Diana Rotaru (Rumanía). Colabora con el Centro Galego de Arte Contemporánea, donde desarrolla el ciclo *Música y Arte: Correspondencias Sonoras*, los Talleres de Creación Digital del IGS y *Causal*, Encuentro Internacional de Música Contemporánea. También organiza el festival *vertixeVIGO* y es ensemble residente de *sonUTopias*, festival del proyecto campUSCulturae de la Universidad de Santiago.