

# VORO GARCÍA, director

Nace en Suecia. Estudia trombón, piano, canto, dirección de coros y orquesta, musicología y composición, en el Conservatorio Superior de Valencia, con Ramón Ramos, Eduardo Cifre y Manuel Galduf entre otros. Paralelamente amplía estudios de composición con Mauricio Sotelo. Diplomado en Estudios Avanzados (DEA) por la Universidad Politécnica de Valencia. Ha asistido a cursos de perfeccionamiento con: L. Balada, J. L. Castillo, B. Ferneyhough, B. Furrer, C. Halffter, T. Hosokawa, M. Lavista, J. M. López, Luis de Pablo, J. M. Sánchez-Verdú, R. Sierra, S. Sciarrino, M. Trojan, entre otros.

Entre los galardones que ha obtenido, destaca el primer premio del Instituto Nacional de la Juventud (2004), Oïda 2001, Premio Luis Morondo (2007), Premio Matilde Salvador (2007), mejor música original en la XIV Mostra de Cinema Jove de Elche (2011) y K-Lidoscopi (2012), además de ser finalista Bell'Arte Europa (2005), Pablo Sorozábal (2001) y ALEA III International Composition Prize (2007).

Ha recibido encargos de diferentes instituciones e intérpretes: INAEM, JONDE, CDMC, IVM, Auditorio Nacional de Música, Dynamis Ensemble, Kontakte grup de percussió, Amores Grup de percussió, NEXEnsemble, Duometrie, TDM Trío De Magia...

Sus obras han sido seleccionadas o encargadas por diferentes Concursos, Festivales y Foros de España, Europa, EE.UU y América latina, siendo sus intérpretes: Solistas del Ensemble Intercontemporain, Proyecto Guerrero, Arditti Quartet, Ensemble Court-circuit, Grup Instrumental de València, Ensemble Residencias, Ensemble Espai Sonor, NeoArs Ensemble, NEXEnsemble, Orquesta Sinfónica de Castilla y León, JONDE, JOGV, Ensemble del Carnegie Mellon, Ensemble ALEA III, Trío Arbós, Brouwer Trío, Brenno Ambrosini, A. Sukarlan, C. Dierstein, Pedro Carneiro, M. Weiss, Marie Bernadette, Sisco Aparici, R. Capellino, V. Minguet, Xelo Giner, etc.

Como director, ha realizado el estreno absoluto y/o en España de multitud de obras. Ha sido compositor residente del Grup Instrumental de Valencia (2001-02), JONDE (2006-07), Auditorio 400 MNCARS (2009) y Joven orquesta de la Generalitat Valenciana (JOGV, 2009-10). En la actualidad es profesor del departamento de composición en el Conservatorio Superior de Castellón, además de director artístico de la *Mostra Sonora* de Sueca y director musical del Ensemble *Espai Sonor*.

Sus obras están editadas por Piles y Rivera editores. | [www.vorogarcia.com](http://www.vorogarcia.com)