

## **XOCAS MEIJIDE, clarinete y clarinete bajo**

Nacido en Lalín, estudió principalmente con Orentino Sueiro, oan Enric Lluna, José Luís Estellés, Nancy Braytwaite y Henri Bok. Es licenciado superior en clarinete por la Guidhall School of Music and Drama of London y por el Rotterdam Conservatorium, así mismo tiene un master en interpretación en clarinete por la Universidad de A Coruña y sendos postgrados en clarinete y en clarinete bajo por el Rotterdam Conservatorium (CODARTS). Como solista de ambos instrumentos está considerado como uno de los mejores solistas gallegos y ha ganado varios concursos a nivel internacional como el Concurso Internacional del Forum de Música de Barcelona, el primer premio de jurado y público en el Concurso de Música de Cámara DeLink (Tilburg, Holanda) y el primer premio en el Henri Selmer Bass Clarinet Competition (Holanda). En su juventud fue seleccionado para participar en el Ciclo de Jóvenes Intérpretes de la Fundación Barrié y con la Joven Orquesta de la Sinfónica de Galicia y, ya a nivel profesional, ha colaborado con la Orquesta de Cámara de Galicia, Orquesta Sinfónica de Galicia y Real Filarmonía de Galicia. Ha tocado como solista con la Orquesta Sinfónica de Galicia, Orquesta de Cámara de Galicia y, en numerosas ocasiones, con la Banda Municipal de A Coruña y en los principales festivales gallegos, Cameralia, Festival Internacional de Música de Galicia, Imaxina Sons, etc. Ha actuado en el Auditorio Nacional (Madrid) y La Pedrera (Barcelona) y en países como Cuba, Argentina, Francia, Portugal, Bélgica, Holanda, China, etc. Su discografía incluye grabaciones como *Doubles* (Xingra.com), *Windsongs* (Vienna Modern Masters, con música de D. Loeb para dos clarinetes bajos y para clarinete y clarinete bajo junto al prestigioso solista Henri Bok y la Banda Municipal de A Coruña), *A Berenguela* (Xingra.com, un cuento de Manuel María musicado por Nani García interpretado por el cuarteto Xerión y María Inés Cuadrado), *8 Pezas Europeas* (Ezaro Ediciones, libro-disco con novela de Quinito Mourelle y música de Roberto Somoza interpretadas por la Orquesta Voland) y *The Wind Factor* (Xingra.com, concierto para clarinete bajo solista y banda compuesta por Nani García). Apasionado de la música contemporánea y de la música de cámara compagina su trabajo de clarinete bajo en la Banda Municipal de A Coruña con su faceta de concertista con los proyectos manOcas ensamble (plataforma de lenguajes sonoros electroacústicos para clarinetes, percusión, poesía y electrónica formado por Xocas, Javier Ferreiro y Celso Fernández Sanmartín), Orquesta Voland, Vertixe Sonora, Orquesta de Jazz de Galicia, Axente das palabras (espectáculo poético -musical de María Inés Cuadrado con clarinetes), 8 Sonidos (proyecto de cuadros sonoros), etc.