ZANDRA McMASTER, mezzosoprano

Nació en Irlanda del Norte y actualmente reside en Madrid. Ha cantado como solista con la mayoría de las orquestas españolas, y con la Sinfónica de la BBC de Londres, Nacional de Lyon, Filarmonía de Praga, Sinfónicas de Berlín, Budapest, Edmonton, Radio Noruega, NDR Hannover, Colorado, Gulbenkian de Lisboa, Israel Sinfonietta, Salzburg Chamber y Filarmónica Eslovaca, entre otras, bajo la dirección de Jiri Belohlávek, Sir Colin Davis, Tamas Vásáry, Juanjo Mena, John Nelson, Adam Fischer, Josep Pons, Miguel Harth-Bedoya, Lawrence Foster, Uri Segal, Jun Märkl, Friedrich Haider, Junichi Hirokami, George Pehlivanian y Ari Rasilainen. En ópera ha cantado en producciones del Covent Garden de Londres, Opera de Hamburgo, London Opera Ensemble y Fundación Gulbenkian. Ha cantado en Gran Bretaña, Alemania, Bélgica, Francia, Austria, Holanda, Italia, Suiza, Hungría, Polonia, Chequia, Eslovaquia, Portugal, Grecia, Israel, Eslovenia, Dinamarca, Suecia, Noruega, Finlandia, Armenia, Chipre, Estados Unidos y Canadá.

En 2002 ofreció 5 conciertos en Suiza, junto al tenor Neil Schicoff. Con la soprano Edita Gruberova ha cantado en numerosas ocasiones, como en 2002 en *Lucia de Lammermoor* en Colonia y Baden-Baden, en el Festival de Schleswig-Holstein en 2003, en una Gala de Dúos en el Festival Bratislava 2004, y en 5 representaciones de *Beatrice di Tenda* de Bellini en la Opera de Hamburgo en 2005. En 2006 cantó en el estreno mundial de la Misa Solemne de Leopold Mozart, con la Sinfónica de Budapest dirigida por Tamás Vásáry. Posteriormente cantó la *Canción de la Tierra* de Mahler; los *Wesendonck Lieder* de Wagner; *La Infancia de Cristo* de Berlioz; las *Sea Pictures* de Elgar; la *Sinfonía Jeremías* de Bernstein; las *Noches de Estío* de Berlioz y los *Kindertotenlieder* de Mahler. En 2012 cantó en la *Octava Sinfonía* de Mahler con la Orquesta Nacional de España en Madrid, y estrenó mundialmente la Cantata "Mater Amabilis" de Carles Guinovart. En Agosto 2013 ofreció un recital en el Festival Chopin en Mallorca, con las Canciones de Valldemosa de García Abril. Próximos conciertos la llevarán a cantar con la Filarmónica de Yereván, Filarmónica de Helsinki, Sinfónica de Fort Worth, BBC Philharmonic y la Orquesta Sinfónica del Estado de Moscú, en Yereván, Helsinki, Irlanda, Fort Worth, Manchester, Madrid, Santiago, Berlín, Viena y Moscú. Ha grabado en Cd la *Lucia de Lammermoor* de Donizetti con Edita Gruberova para *Nightingale*, la Novena Sinfonía de Beethoven con la Orquesta Nacional de Lyon y Jun Märkl para *Altus*, un Cd con 3 ciclos de canciones de García Abril con el pianista Alessio Bax para *A&B Master*, y la Primera Mezzo en la Octava Sinfonía de Mahler con la Orquesta Nacional de España y Josep Pons en DVD para *Deutsche Grammophon*.