

CUARTETO BORODIN

Ruben Aharonian, violín

Sergei Lomovsky, 2º violín

Igor Naidin, viola

Vladimir Balshin, violonchelo

Durante siete décadas, el Cuarteto Borodin ha sido aclamado por el conocimiento y control absoluto del repertorio de música de cámara. Venerado por sus trabajos de Beethoven y Shostakóvich, el cuarteto abarca un amplio repertorio que incluye todas las épocas y estilos, desde Mozart hasta Stravinsky. El Cuarteto Borodin siente especial afinidad por el repertorio ruso, promoviendo, actuando y grabando cuartetos de cuerda de grandes figuras como Borodin, Tchaikovsky y Shostakóvich, así como Glinka, Stravinsky, Prokófiev y Schnittke.

La conexión del cuarteto con la música de cámara de Shostakóvich es intensamente personal debido a la estrecha relación con el compositor, quien supervisó personalmente el estudio de cada uno de sus cuartetos. El Cuarteto Borodin es ampliamente respetado por sus grandes interpretaciones del ciclo completo de los cuartetos de Shostakóvich en ciudades de todo el mundo, incluyendo Viena, Zúrich, Frankfurt, Madrid, Lisboa, Sevilla, Londres, París y Nueva York. La idea de interpretar el ciclo completo surgió por primera vez de la mano del cuarteto. En las últimas temporadas, el Cuarteto Borodin ha vuelto a un repertorio más amplio, incluyendo obras de Schubert, Prokófiev, Borodin y Chaikovski, siendo igualmente acogidos y aclamados en las principales salas de conciertos de todo el mundo. El Cuarteto Borodin se formó en 1945 por cuatro estudiantes del Conservatorio de Moscú. Autodenominándose Moscow Philharmonic Quartet, el cuarteto pasó a llamarse Cuarteto Borodin diez años más tarde y sigue siendo uno de los pocos conjuntos de cámara consolidados desde entonces.

Los actuales miembros del Cuarteto Borodin son Ruben Aharonian, Sergei Lomovsky, Igor Naidin y Vladimir Balshin. Además de recitales, el Cuarteto Borodin a menudo participa en proyectos de música de cámara. En su trayectoria profesional han colaborado con Sviatoslav Richter, Yuri Bashmet, Michael Collins, Mario Brunello, Elisabeth Leonskaja, Christoph Eschenbach, Boris Berezovsky, Denis Matsuev y Nikolai Luganski. Además El cuarteto es invitado regularmente para dar clases magistrales, y formar parte del jurado en importantes concursos internacionales. La temporada 2016/17 incluye actuaciones en Londres, Lyon, Bilbao, Pamplona, Madrid, Essen, Brugge, Miami, Puerto Rico, Bogotá, Ámsterdam, Rotterdam, Budapest y Moscú, así como una gira por China interpretando cuartetos de Prokofiev, Mozart, Beethoven, Haydn, Tchaikovsky, Arenski Myaskovsky, Shostakovich y por supuesto, Borodin; y quintetos junto a Alexei Volodin, Michael Collins, Joseph Kalichstein y Elisabeth Leonskaja. Por otra parte, el Cuarteto Borodin se une a la orquesta Staatskapelle Dresden bajo la batuta de Vladimir Jurowski interpretando obras de Martinů y Schulhoff para orquesta y cuarteto de cuerda.

Trabajando por primera vez con la discográfica Onyx, el Cuarteto Borodin ha lanzado un CD que incluye obras de Borodin, Schubert, Webern y Rachmaninov que fue nominado por Grammy como "Mejor Actuación de Música de Cámara" en 2005. El Cuarteto Borodin cuenta con una gran herencia de grabaciones realizadas durante varias décadas, para sellos como EMI, RCA y Teldec, además de una colección completa de los cuartetos de Beethoven para CHANDOS. En marzo 2015 el cuarteto lanzó el CD con *Cuartetos de cuerda* de Shostakóvich para Decca, que es el primer CD del ciclo dedicado al 70 aniversario de la formación.