

CUARTETO CASALS

Vera Martínez-Mehner y Abel Tomàs, violín I Jonathan Brown, viola I Arnau Tomàs, violonchelo

"A quartet for the new millennium if I ever heard one". Palabras publicadas en el "Strad Magazine" poco después de la creación del cuarteto, que tuvo lugar en el año 1997, en la Escuela Superior de Música Reina Sofía en Madrid.

Tras ganar los primeros premios en los Concursos Internacionales de Londres y de Hamburgo ("Concurso Brahms"), el Cuarteto Casals ha llegado a ser considerado como uno de los cuartetos de cuerda más importantes de su generación. Es invitado regularmente en los festivales y ciclos de conciertos más prestigiosos del mundo. Ha actuado de forma asidua en las salas Wigmore Hall, Carnegie Hall, Musikverein de Viena, Kölner Philharmonie, Cité de la Musique de París, Schubertiade Schwarzenberg, Concertgebouw de Ámsterdam y Philharmonie de Berlín.

Asimismo, el cuarteto ha realizado una importante producción discográfica con Harmonia Mundi, hasta ahora 11 CDs, grabando música de compositores desde el periodo clásico hasta música del siglo XX. En otoño del 2015 graban su primer CD con cuartetos de Beethoven y a lo largo del 2016 salió a la venta una serie de 5 DVDs en formato Blu-Ray, bajo el sello Neu Records, con la integral de los cuartetos de F. Schubert, grabados en 5 conciertos, en directo, en el año 2013, en el Auditori de Barcelona, sala donde el cuarteto es grupo residente desde 2006.

Críticas internacionales destacan, entre muchas otras cualidades, el gran registro de sonoridades del grupo. Tras ganar el prestigioso premio de la fundación "Borletti-Buitoni" de Londres, el cuarteto empezó a utilizar arcos del periodo Barroco-Clásico para los compositores desde Purcell hasta Schubert, práctica que ha reportado al grupo una nueva dimensión acústica que favorece aún más sus exposiciones de los diferentes lenguajes estilísticos. El Casals ha recibido una profunda influencia de compositores vivos de nuestra época como György Kurtág y ha realizado estrenos mundiales de notables compositores españoles de la actualidad. El cuarteto ha encargado un concierto para cuarteto y orquesta para la temporada 16/17 con la ONE al compositor Francisco Coll.

En conmemoración del próximo XX Aniversario de su fundación, el Cuarteto Casals ofrecerá la integral de los cuartetos de Beethoven, junto con 6 obras de encargo, una para cada concierto del ciclo, durante la temporada 2017/18.

En reconocimiento a su posición de primer cuarteto español con una importante carrera internacional, el grupo ha recibido el "Premio Nacional de la Música" y el "Premio Ciutat de Barcelona". Y también ha sido invitado por la Casa Real para acompañar a los Reyes de España en visitas diplomáticas al extranjero y a tocar con los Stradivarius de la colección del Palacio Real de Madrid.

Las ejecuciones del Cuarteto Casals han sido frecuentemente retransmitidas por televisión y radio, tanto en Europa como en los Estados Unidos. Es cuarteto en

Residencia en la Musikhochschule de Colonia e imparte clases en la Escola Superior de Música de Catalunya, en Barcelona, ciudad donde los cuatro miembros del Cuarteto residen actualmente.