

JÖRG WIDMANN, clarinete

Jörg Widmann nació en Múnich en 1973. Estudió clarinete en el Conservatorio de ciudad natal con Gerd Starke y posteriormente con Charles Neidich en la Escuela Juilliard de Nueva York. A los once años empezó sus estudios de Composición, que continuó más tarde con Wilfried Hiller, Hans Werner Henze, Heiner Goebbels y Wolfgang Rihm.

Como clarinetista se dedica principalmente a la música de cámara con colaboradores como Tabea Zimmermann, Heinz Holliger, András Schiff, Christien Schäfer y Gidon Kremer. Como solista con orquesta destacan sus actuaciones con la Orquesta Gewandhaus de Leipzig, DSO Berlin, Radio Baviera, Royal Philharmonic, Orquesta Cámara de Irlanda trabajando con los directores Christoph von Dohnanyi, Sylvain Cambreling, Christoph Eschenbach, David Zinman y Kent Nagano. Compositores como Wolfgang Rihm, Aribert Reimann y Heinz Holliger han escrito nuevos conciertos para clarinete dedicados a él.

Ha sido compositor y artista en residencia en los festivales de Salzburgo y Lucerna, en la Orquesta Filarmónica de Colonia, en el Konzerthaus de Viena y durante la última temporada en la Orquesta de Cleveland, además de serlo en la actual temporada del CNDM.

En 2001 fue nombrado profesor de Clarinete en la Universidad de Friburgo, donde en 2009 fue nombrado también profesor de Composición. Ha recibido numerosos premios internacionales por sus composiciones.