

VENTURA RICO, viola da gamba

Tras estudiar en el Conservatorio de Sevilla, la Musikhochschule de Viena (con J.Vázquez) y el Koninklijk Conservatorium de La Haya (con A.Pols y W. Kuijken), donde obtiene el Diploma de Solista en la especialidad de viola da gamba, comienza una intensa actividad concertística que lo lleva a actuar en importantes Festivales de Música Antigua (Ambronay, Barcelona, Baune, Berlín, Cracovia, Daroca, El Escorial, Estocolmo, Granada, Lisboa, Londres, Madrid, Óbidos, Saintes, Sevilla, Viena, etc.) así como en los principales auditorios de numerosos países europeos y americanos.

Mantiene así mismo una intensa actividad pedagógica, habiendo impartido clases en el Conservatorio Superior de Música "Manuel Castillo" de Sevilla, la Academia de Música Antigua de la Universidad de Salamanca, en el Seminario de Música Antigua del Escorial, así como en cursos de verano.

Como miembro de diversas agrupaciones camerísticas ha realizado numerosas grabaciones discográficas y radiofónicas. En la actualidad forma parte de los grupos Poema Harmónico, Orphenica Lyra, y Consort de Violas Private Musicae de Viena, y de la Orquesta Barroca de Sevilla. Ha colaborado con Al Ayre Español, Capella Reial de Catalunya, y otras muchas asociaciones musicales.