

GABRIELI CONSORT & PLAYERS

“Que el Gabrieli Consort & Players viva eternamente en salud y gloria!” The Times

Fundado por Paul McCreesh en 1982, el Gabrieli Consort & Players es mundialmente reconocido por abarcar un amplio repertorio coral e instrumental que va desde el Renacimiento hasta la nuestros días. Sus interpretaciones recogen las principales obras de la tradición del oratorio, programas virtuosos *a cappella* y reconstrucciones de celebraciones y ceremonias musicales históricas.

Gabrieli Consort & Players son aclamados intérpretes de oratorios de Haendel y las Pasiones de Bach. Sus grabaciones con Deutsche Grammophon han conseguido numerosos premios internacionales. A modo de ejemplo *La Creación* de Haydn ganó un “Premio Gramophone a la Mejor Grabación Coral” en 2008 y *A Spotless Rose* fue nominada a un Premio Grammy en 2010.

Son visitantes asiduos de las más prestigiosas salas de conciertos del mundo. Actúan frecuentemente en las principales salas de Londres, incluyendo los conciertos que organizan y presentan directamente en las iglesias de Christ Church y Spitalfields. Entre sus proyectos se incluyen una gira de conciertos europea de arias de Haendel con el tenor Rolando Villazón, una colosal representación de *La Creación* de Haydn como parte de las BBC Proms en 2009, conciertos de *Jephtha* de Handel y *Missa Solemnis* de Beethoven en París y Londres, *Theodora* de Haendel en París y Madrid, y giras de música *a cappella* por muchas de las catedrales españolas más espectaculares, incluyendo las de Barcelona, Cuenca, Granada y Toledo.

El perfil internacional del grupo se ha ido forjando con la ayuda de unas fuertes relaciones. Durante diez años, junto con Martin Randall Travel, Gabrieli Consort & Players ha sido pionero en nuevas áreas del turismo cultural, realizando festivales de música en centros históricos europeos. Han sido artistas en residencia en el Brinkburn Music en Northumberland durante quince años. Gabrieli Consort & Players son también artistas asociados del Festival Wratistavia Cantans en Wrocław (Polonia) donde han comenzado una interesante colaboración con el Coro Filarmónico de Wrocław.

El grupo está cada vez más comprometido en su trabajo con la Escuela de Música Chetham, además de colaborar con algunos de los mejores coros juveniles del Reino Unido. Todo lo anterior da a los jóvenes cantantes la oportunidad de ensayar y actuar con músicos del más alto nivel profesional.