

MAXIM EMELYANYCHEV, director

Maxim Emelyanychev es, entre la nueva generación de directores, el que ha sido más ampliamente reconocido aún siendo muy joven y lanzado desde muy pronto en su carrera internacional. Procedente de una familia de músicos profesionales, comenzó sus estudios en su ciudad natal de Novgorod en 1995, centrándose en dirección y piano. Posteriormente, se dedicó a la dirección de orquesta en el Conservatorio Estatal de Moscú mientras simultáneamente estudiaba clave y fortepiano, así como la corneta barroca.

Como director ha trabajado con muchas orquestas en Rusia, así como fundando y dirigiendo la joven orquesta de cámara Veritas. Con Il Pomo d'Oro trabaja como clavecinista y director desde 2011.