

ATSUKO TAKANO, órgano

De origen japonés, Atsuko Takano, se forma como pianista y organista en la Ferris University de Yokohama, Japón, finalizando sus estudios con el 'Prix d'excellence'. En 2005 se traslada a Alemania para continuar sus estudios de órgano, clavicordio y clavecín en la Hochschule für Künste Bremen, estudiando con H. Vogel, H. Davidsson, B. Röllecke, E. Belloti y U. Davidsson. En 2009 continua sus estudios de órgano en el Conservatorium van Amsterdam con Jacques van Oortmerssen, graduándose *Cum laude* en su examen final de Máster, realizado en el famoso órgano C. Müller de la Iglesia de St. Bavo (Haarlem).

Ha sido galardonada con la beca Huygens del Ministerio de Educación holandés y premiada en diversos concursos de interpretación, entre los que cabe destacar el Concurso Internacional de órgano "Arp Schnitger" (Alemania) y el Westfield International Competition (Nueva York). Asimismo, Takano ha dado numerosos conciertos como solista y acompañante por toda Europa, Estados Unidos y Japón, realizando diversas grabaciones para la Radio Nacional de Holanda y Alemania, y participando en numerosos proyectos orquestales, entre los que cabe destacar su reciente colaboración como solista en *El libro de los siete sellos* del compositor F. Schmidt con la Orquesta y Coro de RTVE.

En octubre de 2017 fue nombrada directora musical y organista titular de la Parroquia de San Nicolás, iglesia internacionalmente conocida por sus bellas pinturas murales que le han hecho ganarse el nombre de "la Capilla Sixtina valenciana".

www.atsukotakano.com