

JOHN NOVACEK, piano

John Novacek está realizando una gran carrera por todo el mundo con giras y conciertos por Norte América, América Central, Europa, Japón, Corea y China. Ha tocado en las salas más prestigiosas entre las que se incluyen el Kennedy Center, Avery Fischer Hall, Merkin Hall, Hollywood Bowl, Dorothy Chandler Pavilion, UCLA´s Royce Hall, Ambassador Auditórium, Suntory Hall (Tokio) y el Théâtre des Champs-Élysées en París. También ha actuado en numerosos festivales entre los cuales figuran Mostly Mozart, La Jolla Summerfest y el Ravinia Festival.

Ha sido galardonado por los siguientes premios internacionales: Leschetizky, Etude Music Club, Carmel Music Society, Mannes Concerto y el Concurso Internacional de Piano Joanna Hodges.

John Novacek toca habitualmente con Leila Josefowicz. También ha actuado junto a Yo-Yo Ma, Joshua Bell, Emmanuel Pahud, Julius Baker, el Cuarteto Colorado y el violonchelista Lynn Harrell, entre otros.

Estudió piano con Peter Serkin, Bruce Sutherland, George y Jakob Gimpel y música de cámara con Jaime Laredo y Felix Galimir. Sus composiciones y arreglos han sido interpretadas por la Pacific Symphony, la Vienna Chamber Orchestra, Fresno Ballet, Diana Ross, Kiri Te Kanawa, Ruggiero Raimondi y los tres tenores. John Novacek ha grabado para diversos sellos obras de Bach, Bartok y piezas originales contemporáneas.