

JONATHAN WARE, piano

Nacido en Texas, Jonathan Ware estudió en la Eastman School of Music, la Juilliard School y la Hochschule für Musik "Hanns Eisler Berlin", donde ahora enseña, junto con la Academia Barenboim-Said. Sus premios incluyen el Primer Premio con Ludwig Mittelhammer en el Concurso Internacional Hugo Wolf y el Premio de Pianista en Das Lied y en la Wigmore Hall / Kohn Foundation Song Competitions. Además, en 2014 fue seleccionado por la Young Classical Artists Trust.

Solicitado como acompañante de *lied* y música de cámara, cabe destacar su participación en el Heidelberger Frühling Festival con Golda Schulz, Konzerthaus Berlín con Elsa Dreisig, el Festival Dialogues en el Mozarteum Salzburg con Mojca Erdmann, el Rheingau Festival con Benjamin Appl, y la Munich Philharmonie y Kölner Philharmonie con Ludwig Mittelhammer. Asimismo, ha dado recitales en el Alice Tully Hall, el Carnegie's Weill Hall, el Lincoln Center con el violonchelista Michael Katz, el Ravinia Festival de Chicago y en The Phillips Collection Washington DC. También realizó una gira por América del Norte con la mezzosoprano Tara Erraught.

En el Reino Unido, ha colaborado con Benjamin Baker, Peter Moore y Amy Harman en lugares como el Bath International Music Festival, Saffron Hall, Barbican, Sage Gateshead, Wiltshire Music Center y Bridgewater Hall.

Ha grabado para BBC Radio 3 con Peter Moore y ha dado recitales en Wigmore Hall con Michael Collins, Dame Ann Murray, Ailish Tynan, Nika Goric y Benjamin Appl. En 2017 regresó a la Academia del Heidelberger Frühling, Samling Opera y Verbier Festival, y fue residente de la Snape Maltings con Håkan Hardenberger.

En la temporada 2017-2018 incluyó recitales liederísticos en el Wigmore Hall, el Aldeburgh Festival y Boulez-Saal. También colabora con el Cuarteto Vogler en Europa y con el oboísta Olivier Stankiewicz en Estados Unidos con quien ha debutado en la Morgan Library de Nueva York.

Apasionado por el repertorio de la canción, durante la temporada 2012-2013, Jonathan fue co-director artístico de un festival dedicado a la interpretación integral de los *Lieder* de Schubert en Nueva York.