

## MUSICA ALCHEMICA

Musica Alchemica es un *ensemble* creado por la violinista Lina Tur Bonet durante su estancia en Viena. Reconocido internacionalmente gracias a sus premiadas grabaciones, su cuya actividad se reparte ya entre Europa, América y Asia. El flexible *ensemble* cuenta siempre con músicos de primera fila mundial y nace de la idea de crear un grupo para interpretar músicas de todos los tiempos y abordar proyectos multidisciplinares y pedagógicos. Musica Alchemica ha actuado en Musashino Hall Tokyo, Brecize Festival, Potsdamer Festspiele, Festival Pórtico de Zamora, Música Antigua de Zaragoza, Música Sacra Madrid, Auditorio de Valladolid, Música Antigua de Álava, Brunnenthal Festival, Sala de la Radio ORF de Viena, Teatro Carlos III de El Escorial, FeMAP, Kartause Mauerbach Viena, Festival de Mahón, Festival de Chiquitos en Bolivia, y en los Festivales de Música Antigua en Santiago de Chile, Lima y Panamá.

Musica Alchemica ha grabados para sello alemán Pan Classics los siguientes CDs:

- *Vivaldi Premieres* con la obra inédita para violín solista de Antonio Vivaldi. Este trabajo les catapultó al reconocimiento internacional, recibiendo también todos los galardones de la prensa especializada española 'Melómano de Oro', 'Excepcional' por la revista *Scherzo*, así como '4\* Diapasón' y 'TIPP' de la revista alemana *Toccata*.
- El doble CD con todas las emblemáticas *Sonatas del Rosario* de H.I.F. von Biber. Su espectacular acogida se ve reflejada por los grandes elogios recibidos por la revista *Gramophone* que la ha considerado versión referencial, '5\*' del *BBC Music Magazine*, los '5\*' *Diapason*, y de nuevo el 'Melómano de Oro' y el 'Excepcional' por la revista *Scherzo*. Fue nominado a los 'Premios ICMA Internacionales' como "Mejor CD de Música Barroca del Año". La revista de *El Cultural de El Mundo* lo incluyó como lo mejor del 2015, y obtuvo el 'Premio GEMA' al "Mejor CD" en junio de 2016.
- Su doble CD *La Gioia* con la integral de las *Sonatas op. V* de Arcangelo Corelli recibió unánimemente la categoría de referencial, premiada ya con el 'Excepcional' de la revista *Scherzo*, 'Tipp' de la revista alemana *Toccata* y la "R" de la revista *Ritmo*.
- Las *Sonatas* de Elizabeth Jacquet de la Guerre con Kenneth Weiss y Patxi Montero para el sello Verso, reeditadas por Pan Classics, recibieron los siguientes galardones: 'Melómano de Oro', 'Excepcional' por la revista *Scherzo*, 'R' de *Ritmo* y '5\*' *Diapason* por la prestigiosa revista francesa.

También ha grabado música de Legrenzi, Biber, Bach y Haendel para la radio austríaca.

En su vertiente multidisciplinar Musica Alchemica colabora con el poeta Antonio Colinas en *La Tumba negra* (homenaje a J. S.Bach), con el artista Ángel Haro en *Folia* en residencia artística del Centro Párraga y actúa en importantes museos y espacios culturales como el MuVIM, el Matadero de Madrid o el MACE, donde Musica Alchemica integra técnicas audiovisuales con su música con videoartistas, pintores, cineastas, actores y marionetas. También ha colaborado en proyectos educacionales internacionales en Panamá y Bolivia, impartiendo clases magistrales y compartiendo escenario con jóvenes músicos.

Los vídeos de Musica Alchemica gozan de gran aprecio por su carácter artístico e innovador. El último con la *Follia* de Corelli, ha sido presentado en Roma, Londres y RTVE con gran éxito.