SAÚL QUIRÓS, voz

Talento innato para el cante, se inicia a los 5 años acompañando a su padre, Adolfo 'El Segoviano', también cantaor. Con 9 años debuta profesionalmente participando como corista en el álbum de Joan Manuel Serrat, *Utopía*. Más adelante se incorpora al grupo de flamenco-fusión "Karma" para, finalmente elegir el flamenco más puro como su forma de expresión artística.

Ha trabajado en las compañías de grandes figuras del baile flamenco como "Güito", "Manolete", Merche Esmeralda y Cristóbal Reyes. Participa en la Cumbre Flamenca de 1999 y es a partir de ese año cuando se incorpora a la compañía de la bailaora Sara Taras con la que trabajó hasta el 2013. En esta compañía ha compuesto letras para obras como *Sueños, Sabores, Juana La Loca* y *Carmen*.

Ha realizado giras por los cinco continentes y cantando en los mejores teatros del mundo como el Royal Albert Hall de Londres, Teatro Real en Madrid, Liceo de Barcelona, Maestranza de Sevilla, Champs Elysees de París, el Bunka Kaikan de Tokyo o el Teatro de la Opera de Sídney en Australia, entre otros.

Participó en el disco de Tomatito, *Soy Flamenco*, con producción de Paco de Lucía y acompañando en los coros a Camarón de la Isla. También ha realizado numerosas colaboraciones con el productor musical Javier Limón.