

## **WOLFRAM RIEGER, piano**

Wolfram Rieger recibió sus primeras lecciones de piano de sus padres y más tarde de Konrad Pfeiffer en Regensburg. Su temprano apego por el *lied* le llevó a continuar sus estudios en la Hochschule für Musik de Múnich con los famosos pianistas acompañantes Erik Werba y Helmut Deutsch, finalizando con las máximas distinciones. Asistió también a clases magistrales con Elisabeth Schwarzkopf, Hans Hotter y Dietrich Fischer-Dieskau.

Ya durante sus estudios empezó a dar clase en la Hochschule für Musik de Múnich hasta que en 1991 inició sus propias clases de *lied* para cantantes y pianistas. En 1998 fue nombrado profesor de Lied en la Hochschule für Musik "Hanns Eisler" de Berlín y da clases regularmente en Europa y Japón.

Wolfram Rieger es invitado habitual de importantes teatros y festivales de todo el mundo como Schubertiade Feldkirch, Schubertiada de Vilabertran, Ámsterdam Concertgebouw, Châtelet, Wigmore Hall, Carnegie Hall, Musikverein y Konzerthaus de Viena, Salzburgo, Múnich, Schleswig-Holstein, Konzerthaus Berlín o Kölner Philharmonie.

Ha actuado como pianista acompañante en recitales y música de cámara con reconocidos artistas como Brigitte Fassbaender, Barbara Bonney, Juliane Banse, Michelle Breedt, Anja Harteros, Thomas Hampson, Dietrich Fischer-Dieskau, Olaf Bär, Matthias Goerne, Thomas Quasthoff, Peter Schreier, Michael Schade, Cherubini Quartet, Vogler Quartet, Petersen Quartet, entre otros muchos.

Poseedor de una prolífica discografía, muchas de sus grabaciones han recibido importantes premios. Ha sido distinguido con la Medalla de Honor de la Associació Franz Schubert de Barcelona y la Medalla Hugo Wolf de la Internationale Hugo-Wolf-Akademie de Stuttgart.