

CUARTETO NOTOS

Sindri Lederer - violín

Andrea Burger - viola

Philip Graham - violonchelo

Antonia Köster - piano

“The finest chamber music performance I have heard anywhere”

Classical Voice North America, Robert Markow

“El Cuarteto Notos es la mejor agrupación con piano que conozco” confesaba Günter Pichler, primer violín del prestigioso Cuarteto Alban Berg. Así mismo el violinista Shlomo Mintz ha destacado de este Cuarteto no sólo la brillante técnica, sino el poder de su expresión musical y, más en concreto, la capacidad que tienen sus componentes en comunicarse entre sí y con el público.

“Maravilloso, ésta es la verdadera musicalidad” Así elogió la célebre violonchelista Lynn Harrell el trabajo del Cuarteto Notos, así también el maestro Zubin Mehta quedó entusiasmado prediciéndoles un gran futuro. El Cuarteto Notos se creó en 2007 y ha ganado varios Concursos Internacionales, incluyendo los primeros premios en el Schoenfeld International String Competition en Harbin (China), the Parkhouse Award en London, the Charles Hennen Competition en Heerlen (Países Bajos), el Premio Vittorio Gui Competition en Florencia y el Almere International Chamber Music Competition, también en los Países Bajos.

Además de actuar en los principales Festivales y salas de concierto en toda Europa, el Cuarteto Notos visita regularmente lugares exóticos como el sudeste asiático donde los músicos no sólo dan recitales, sino que también promueven las carreras de jóvenes músicos como parte importante de su trabajo. En su país natal, Alemania, también inspiran a jóvenes músicos a través de su programa educativo el Notos Chamber Music Academy, donde los integrantes del cuarteto trabajan juntos con jóvenes y talentosos artistas inspirándolos con su pasión y actuando con ellos.

El Cuarteto Notos no solo interpreta el repertorio habitual sino que también tiene afán por redescubrir obras olvidadas del género y presentarlas al público.

El febrero de 2017 lanzaron su primer CD con el sello Sony Classical/RCA.