

DIEGO DEL MORAO

DIEGO DEL MORAO perpetua la estirpe guitarrística de los Morao. El hijo de Moraíto Chico se formó en su propia casa, aunque también pasó por la escuela de El Carbonero. Profesionalmente, se estrenó acompañando en directo a La Macanita. Y, poco a poco, se ha convertido en uno de los guitarristas más solicitados para el acompañamiento al cante. La Macanita, José Mercé y Diego Carrasco han sido los artistas que con más frecuencia han solicitado sus “servicios” en sus giras.

El año crucial en su carrera fue 2004, al participar en la grabación y los directos de discos como *Confí de Fuá* de José Mercé, *No hay quinto malo* de Niña Pastori y *La rosa blanca* de Montse Cortés. El propio Paco de Lucía ha contado con él para producir el disco de la joven cantaora La Tana.