

FRANÇOIS DUMONT, piano

Ganador de los más grandes concursos internacionales: el concurso Reina Elisabeth en Bruselas, Chopin en Varsovia, Cleveland en los Estados Unidos, Clara Haskil en Suiza, Hamamatsu en el Japón, Top of the world en Noruega así como los Piano Masters de Montecarlo. Nacido en 1985 en Lyon, François Dumont se inicia en el piano a la edad de cinco años con Pascale Imbert, continuando sus estudios con Chrystel Saussac y Hervé Billaut en el conservatorio Regional de Lyon. A los catorce años ingresa al Conservatorio Superior de Música y Danza de París dentro de la clase de Bruno Rigutto.

En septiembre de 2015, fue el invitado del Festival Piano aux Jacobins en Toulouse antes de dirigirse a los EE.UU. para el *Segundo Concierto* de Brahms. En febrero y marzo de 2016 interpretó, dirigiendo desde el piano, los *Conciertos para piano* K. 453 y K. 488 de Mozart, con la Orquesta Sinfónica de Bretaña.