

GUNNAR IDENSTAM, órgano

Gunnar Idenstam, organista de concierto, compositor y músico folklórico, es conocido en todo el mundo por su virtuosismo, improvisaciones asombrosas e interpretación de la música de órgano poco tradicional y original. Gunnar Idenstam pretende ampliar la apreciación del repertorio organístico y trascender las limitaciones del género.

A pesar de haber tenido una formación clásica, pero siempre ha tenido una "relación de amor distante" con la música folclórica y la rock sinfónica de los años setenta. En su repertorio ha incorporado estas diferentes influencias, construyendo puentes entre la música tradicional francesa, el rock sinfónico y la música popular sueca. Ha realizado arreglos de piezas orquestales como *La valse* de Ravel o *La Mer* de Debussy para el órgano, logrando reproducir atmósferas y colores sonoros similares a los de las orquesta. Como músico folk ha destacado adaptando las cualidades especiales de la música folk sueca para el órgano.

Para desarrollar la amplia música que crea y realiza hoy en día, estudió en el Royal College of Music de Estocolmo. Más tarde estudió la tradición musical francesa con la legendaria Marie-Claire Alain en París. En ambos países obtuvo las máximas calificaciones. En 1984 fue el primer y único organista del norte de Europa en ganar el Gran Premio de Chartres, la prestigiosa competición internacional de improvisación. Desde 1986 ha seguido una carrera internacional como organista de conciertos y ha tocado en diversos lugares del mundo como el Auditorio Nacional de Madrid, la Catedral de Mónaco, la Catedral de San Eustaquio en París, la Kölner Philharmonie Konzertsaal, la Sala de Conciertos Ivan Cankar en Ljubljana y Spivey Hall en Atlanta (Estados Unidos). En 2011-12 actuó dos veces en Mariinsky Concert Hall en San Petersburgo, así como varias veces en el Centro de Artes Escénicas en Moscú, por nombrar algunos.

Colabora con otros músicos como Johan Hedin (nyckelharpa), Christian Lindberg (trombón), Anders Paulsson (saxofón soprano), Lisa Rydberg (violín) Benny Andersson (ABBA) y el bailarín y coreógrafo Virpi Pahkinen.

Los arreglos de Gunnar Idenstam de las obras orquestales de Ravel y Debussy son admirados y muy interpretados. Ambos los ha grabado bajo el sello BIS Records. Otro CD en solitario es "Cathedral Music" (BIS-NorthernLights) con una colección de sus propias composiciones. En 2004 lanzó el primer CD de música folklórica sueca con Johan Hedin (nyckelharpa). Desde entonces el dúo actúa regularmente de gira por Europa y Japón.

En 2012 Gunnar Idenstam fue galardonado con el premio de "Intérprete del año" por la Real Academia de Música. El Premio le fue presentado por Su Majestad el Rey Carl XVI Gustav de Suecia. En junio de 2013 recibió el Litteris y Artibus, una medalla real para el reconocimiento de habilidades eminentes en el campo artístico. Idenstam es miembro de la Real Academia Sueca de Música desde mayo de 2013.