

IVETA APKALNA, órgano

La organista letona Iveta Apkalna impresiona con profundo sentido musical y una técnica brillante. Iveta Apkalna ha logrado dar una percepción específica a la "reina de todos los instrumentos musicales". Iveta Apkalna tiene como misión la de llevar el esplendor de la música de órgano a las salas de conciertos.

Desde su concierto con la Orquesta Filarmónica de Berlín bajo la batuta de Claudio Abbado, se presenta en prestigiosas salas de conciertos de todo el mundo, en festivales de música de renombre y con las principales orquestas como la Radio Sinfónica de Baviera o la Filarmónica de Los Ángeles bajo la dirección de directores destacados como Mariss Jansons, Gustavo Dudamel, Marek Janowski, Simone Young o Andris Nelsons.

Iveta Apkalna ha ganado el reconocimiento internacional en varias competiciones internacionales prestigiosas. En 2002, después de ganar las rondas preliminares europeas y avanzar a las finales mundiales del Royal Bank Calgary International Organ Competition en Canadá, recibió el prestigioso premio Johann Sebastian Bach en el mismo año. En 2003 recibió el Latvian Great Music Award. Además, ganó el primer premio y cuatro premios especiales adicionales en el Concurso Internacional de Órganos M. Tariverdiev en Kaliningrado, Rusia. Recibió el "Premio a la Excelencia en Cultura 2015" del Ministerio de Cultura de Letonia y fue designada Embajadora Cultural.

Iveta Apkalna se convirtió la primera organista que recibió el título de "Best Performing Artist" otorgado por los ECHO Klassik en 2005. En 2008, la cadena de televisión alemana y francesa ARTE, difundió un documental sobre ella titulado "Dancing with the Organ". En el periódico alemán WAZ fue descrita de la siguiente manera: "...the artist performs with such virtuosity like Argerich at the organ. You recognize that she also must have been an excellent piano player. [...] This artist can claim exceptional rank.

Iveta Apkalna es muy aclamada como solista de música contemporánea. Ha interpretado estrenos del compositor libanés Naji Hakim y los compositores Ēriks Ešņvalds y Arturs Maskats. En su ciudad natal, Riga, actúa regularmente con la Orquesta Nacional Letona bajo la dirección de Andris Poga.

Nacida en Letonia, Iveta Apkalna estudió piano y órgano en la Academia de Música de J. Vītols Latvian y continuó sus estudios en la "London Guildhall School of Music and Drama". Recibió una beca del German Academic Exchange Service, que le permitió estudiar órgano de la Academia Nacional de Música y Bellas Artes de Stuttgart. Iveta Apkalna actualmente vive en Berlín y en Riga.