

JOSÉ PIZARRO, tenor

Nacido en Gerona, cursa estudios de canto en el conservatorio de Badalona con Jordi Albareda y los amplía con Aldo Baldin, Ingeborg Danz y Diane Forlano.

Contando con un amplio repertorio en su haber, destacan sus interpretaciones en el ámbito del Oratorio y el *Lied*. Especial mención merecen sus intervenciones como *Evangelista* en las *Pasiones* de J.S. Bach.

Trabaja en la Ópera de Flandes y es miembro del Collegium Vocale de Gante (Bélgica) y del grupo Los Músicos de Su Alteza. Como solista ha cantado bajo la dirección de Salvador Brotons, Edmon Colomer, Paul Dombrecht, Luis Antonio González Marín, Pablo Heras-Casado, Philippe Herreweghe, Robert King, Kaspars Putnins, Daniel Reuss, Manuel Valdivieso, Josep Vila y Josep Vicent, entre otros. Ha colaborado con orquestas como la Nacional Clásica de Andorra, la Real Orquesta Sinfónica de Sevilla, la Orquesta Sinfónica de Bilbao y The Orchestra of the Age of Enlightenment, y ha participado en numerosas grabaciones discográficas.