

JOSEP-RAMON OLIVÉ, barítono

Nacido en Barcelona, empieza los estudios de violonchelo, piano y canto en la Escolanía de Montserrat. Posteriormente se gradúa en la especialidad de Dirección de Coro y Canto Clásico en la ESMUC y continúa su formación vocal en la Guildhall School of Music & Drama donde forma parte del prestigioso Opera Course con el profesor Rudolf Piernay.

Desde el año 2010, Josep-Ramon Olivé colabora con varias orquestas del panorama musical nacional e internacional como la Orquesta Ciudad de Granada, la OBC, la Orquesta Sinfónica del Principado de Asturias, la Orquesta Simfònica de les Illes Balears, Le Concert des Nations, la London Handel Orchestra o la Brussels Philharmonie, y debuta en escenarios como el Palau de la Música Catalana, el Auditorio Nacional de Madrid, el Auditorio Manuel de Falla de Granada, el Auditori de Barcelona, el Gran Teatro de Shanghái, el Konzerthaus de Viena, la Ópera de Aviñón o el Barbican Hall de Londres.

Olivé ha tenido siempre una fuerte vinculación con el género del Lied y la mélodie, hecho que le ha permitido interpretar los ciclos *Die schöne Magelone* de Brahms, *Lieder eines fahrenden Gesellen* de Mahler, *Die schöne Müllerin* de Schubert, *Dichterliebe* de Schumann, *Histoires Naturelles* de Ravel, *La bonne chanson* de Fauré y *An die ferne Geliebte* de Beethoven, entre otros.

Entre varios premios, destacan el 1º Premio y el Premio del Público del Handel Singing Competition 2015, el 2º Premio del Concours International de Chant 'Symphonies d'Autômne' 2013 y el 2º Premio del Concurso Permanente de Juventudes Musicales de España 2012. En el año 2015 también es galardonado como Young Artist por Oxford Lieder junto al pianista Ben-San Lau.

Durante los últimos años ha tenido la oportunidad de participar en varias estrenas de compositores catalanes como Alberto García-Demestres, Josep Vila i Casañas, Salvador Brotons y Albert Guinovart. Además, ha grabado para los sellos Alia-Vox, Columna Música, Discmedi, Musièpoca y Phaedra. Durante el año 2016, Josep-Ramon Olivé fue artista residente de la Fundació Catalunya-La Pedrera así como del Ateneu-CMEM de Banyoles.