

LAURA MARTÍNEZ, soprano

Laura Martínez Boj obtiene en 2014 el título de Master en Musicología e Interpretación de la Música Antigua en ESMUC con la profesora Marta Almajano, con la cual continúa estudios de perfeccionamiento.

Como solista en música antigua ha trabajado bajo la dirección de directores como Pedro Memelsdorff, cantando música medieval italiana en colaboración con el grupo medieval Sollazzo Ensemble, Xavier Díaz, Josep Vila i Casañas, Mireia Barrera, Mónica Pustilnik, Xavier Blanch entre otros.

Junto con Bernardo Rambeaud forma el dúo Cantos del Aire, con el que realizan repertorio de música española del siglo XX y romántica española y vienesa.

Además colabora con el dúo Dolce Rima, cantando repertorio del renacimiento español como obras del cancionero musical de Palacio, obras de Mudarra, Narváez, Pisador, participando en Festivales de música antigua como el Festival de Alarcos.

Es solista del Coro Barroco Gioia Cantar en Suiza desde 2013, con el cual realiza giras a lo largo del país helvético, donde interpreta obras del renacimiento y barroco francés y alemán.

Como solista ha grabado este año el CD "Música en los Reinos de Murcia y Valencia en el siglo XVI".

.