

MARÍA TOLEDO, cantaora y piano

María Toledo es la imagen del flamenco actual. Se trata de la primera mujer en la historia del flamenco que canta acompañándose ella misma del piano. Licenciada en Derecho y titulada por el Conservatorio, abandonó finalmente el despacho para dedicarse completamente a la música, su vida. Esa manera de acompañar su voz con ese instrumento es completamente innovadora, lo que le da una mayor personalidad.

Revoluciona la visión del flamenco manteniendo las raíces y el respeto a la tradición pero evolucionando con la sociedad del siglo XXI. Una particular y atractiva forma de componer unida a la fuerza y a la capacidad de transmitir en el escenario.

Lanzó su primer disco “María Toledo” en 2009 con gran aceptación entre las críticas y el público y siendo reconocido por la audiencia de Radio Televisión Española (RTVE) como “Mejor disco novel del año”. Su segundo álbum “Uñas Rojas”, publicado en 2012, también por Warner Music Spain, cuenta con la colaboración de grandes artistas amigos de María Toledo.

Su tercer álbum, “consentido” es un disco más flamenco, más natural, más fresco; con esa voz personal y rasgada, con ese toque que mezcla lo antiguo y lo moderno.

En junio de 2016 sacó a la luz “Magnética”. María Toledo nos recuerda en este nuevo disco los grandes temas del flamenco históricos, aportando su sello tan personal de una artista que se sintió imantada por el carácter flamenco de Camarón, la personalidad de Rocío Jurado o la modernidad de Las Grecas para revolucionar el magnetismo en el tiempo. Y además lo hace cantando algunos de los temas con los propios artistas a los que rinde tributo: “Te estoy amando locamente”, junto a Carmela, de Las Grecas y “Enamorao”, junto a El Pele.

La cantaora y pianista María Toledo fue nominada a los Latin Grammy en dos categorías con su disco “consentido”: Álbum del Año y Mejor Álbum de Música Flamenca. Su último disco “Magnética” ha sido recientemente nominado a los Latin Grammy en dos categorías: Mejor Álbum de Música Flamenca y Mejor Ingeniería de Grabación para un Álbum.

Incansable, luchadora y estudiosa del flamenco, su atípica imagen no deja indiferente a nadie.