

NICOLAS HODGES

Un repertorio activo que comprende compositores como Beethoven, Berg, Brahms, Debussy, Schubert y Stravinski, pone de manifiesto la especial habilidad del pianista Nicolas Hodges para la música contemporánea.

Como solista, los compromisos pasados y futuros de Nicolas Hodges incluyen actuaciones junto a orquestas tales como; New York Philharmonic, Chicago Symphony, MET Orchestra, Los Angeles Philharmonic, San Francisco Symphony, Berliner Philharmoniker, WDR Sinfonieorchester Köln, London Philharmonic, Philharmonia, London Sinfonietta, City of Birmingham Symphony, BBC Symphony, BBC Scottish Symphony, Helsinki Philharmonic, Royal Stockholm Philharmonic, Basel Sinfonietta, ASKO/Schoenberg Ensemble Amsterdam y con la Orquesta y Coro Nacionales de España.

Algunos de los prestigiosos directores con los que Nicolas Hodges ha colaborado son Daniel Barenboim, James Levine, Leonard Slatkin, David Robertson, Hans Graf, Oliver Knussen, Thomas Adès o Jukka-Pekka Saraste.

Como concertista ha tocado en salas como Carnegie Hall, Wigmore Hall and IRCAM, y ha participado en festivales como Tanglewood, BBC Proms, el Festival d'Automne Paris, Lucerne, Salzburg, Wien Modern, Zurich (Tage für Neue Musik), Innsbruck (Klangspuren), Brussels (Ars Musica) y el Melbourne International Arts Festival.

Ha actuado en distintos recitales en el Carnegie Hall y el CalPerformances (Berkley) con un programa que incluía Debussy, Stravinski y un nuevo trabajo compuesto por Sir Harrison Birtwistle, el Auditorio Nacional de Música en Madrid, El Bolzano Busoni Festival, Musica de Strasbourg, Ultraschall Festival de Berlin o el Ostertöne Hamburg.

La discografía de Nicolas Hodges incluye grabaciones con obras de Carter, Furrer, Birtwistle, Finnissy, Adams y Ferneyhough.

www.nicolashodges.com