

CNDM | XORNADAS DE MÚSICA CONTEMP. | SANTIAGO

IGLESIA DE LA UNIVERSIDAD

12.11.17 | ORQ. DA UNIVERSIDADE DE SANTIAGO DE COMPOSTELA

ORQUESTRA DA UNIVERSIDADE DE SANTIAGO DE COMPOSTELA

En sus inicios, la orquesta do Espazo de Cámara nace con el objetivo de impulsar en los universitarios y, por extensión en la ciudadanía de Compostela, un proyecto educativo y cultural donde el eje fundamental es la música. Con el patrocinio de la Vicerrectoría de Estudiantes, Cultura e Responsabilidad Social, el grupo que conforma la Orquestra da Universidade de Santiago de Compostela, dirigida por Mario Diz, procura de manera prioritaria la formación musical de sus miembros que, semana tras semana, adquieren un mayor compromiso con el estudio y la difusión de kos valores de la música. Para este fin, cuenta y agradece todo tipo de colaboraciones, que se van plasmando de formas diversas en cada proyecto. Desde 2010 la Orquestra da Universidade profundizó en proyectos tan ilusionantes como el aniversario de Debussy con el Concierto de Arpa y Orquestra del autor, interpretado por la solista Reyes Gómez especialmente invitada para este evento, el Concierto de Violonchelo en Re mayor de Haydn, interpretado por Carlos G. Amigo, monográfico sobre Astor Piazzolla, monográfico sobre la música gallega donde el solista Gregori Nedobora interpretó el concierto del violinista gallego Manuel Quiroga. En la temporada 2014-15 interpretó junto al coro vigués Gli Apassionati el Magnificat de J.S. Bach y Gloria de Vivaldi. En colaboración con el Aula de Teatro da Universidade de Santiago de Compostela realizan una versión del musical Sweeney Todd de Stephen Sondheim. Participa también en las Xornadas de Música Contemporánea de Santiago de Compostela desde su inicio junto a Sinfónica de Galicia, y la Real Filharmonía de Galicia como una de las tres orquestas invitadas. Se incorporan al proyecto diversos profesores de la Real Filharmonía de Galicia, asi como profesores relevantes del ámbito musical gallego. La Orquestra da USC recientemente fue incluida en la red de Orquestas Universitarias Europeas, ENUO, donde participan orquestas de más de 28 nacionalidades de toda Europa.