

RAQUEL ANDUEZA, soprano

Nacida en Pamplona, inicia su formación musical a los seis años. Posteriormente, becada por el Gobierno de Navarra y el Ayuntamiento de Londres, amplía estudios en la Guildhall School of Music and Drama de Londres, donde obtiene el *Bachelor of Music* con mención honorífica y recibe el premio *School Singing Prize*. Poco más tarde conoce al maestro Richard Levitt, quien ha sido su referente hasta el presente.

Ha colaborado asiduamente con diversas formaciones: La Colombina, L'Arpeggiata Orquesta Barroca de Sevilla, Gli Incogniti, La Tempestad, Al Ayre Español, El Concierto Español, Private Musicke, La Real Cámara, Hippocampus, B'Rock, Orphénica Lyra, etc. En 2010 funda, junto al tiorbista Jesús Fernández Baena, el grupo La Galanía, siendo galardonados en 2014 como Mejor Grupo Barroco por la Asociación de Grupos Españoles de Música Antigua.

Actúa como solista en los principales festivales y auditorios de todo el mundo (París, Madrid, Barcelona, Bruselas, Utrecht, Nueva York, Praga, Frankfurt, Bucarest, Tokio, Viena, México, Nápoles, Granada, Minneapolis, Berna, Los Ángeles, Panamá, Chicago, Londres, Hong Kong, Moscú, Bogotá, Tokio, México, Vancouver, etc), y en 2012 hace su debut en el neoyorquino Carnegie Hall y en los Proms londinenses.

Ha sido dirigida por directores como William Christie, Fabio Biondi, Emilio Moreno, Pablo Heras-Casado, Jacques Ogg, Monica Huggett, Eduardo López-Banzo, Christina Pluhar, Richard Egarr, Ottavio Dantone, Christian Curnyn, Sir Colin Davis, José Ramón Encinar, etc.

Raquel es invitada para impartir cursos de canto en el Teatro Real de Madrid, así como en las universidades de Burgos y Alcalá de Henares y en el AMUZ de Amberes. Asimismo, colabora en bandas sonoras de películas, cortometrajes y series de televisión, como "La Catedral del Mar" (Antena3, Jordi Frades), "Exodus" (Ridley Scott, 2014), "Carlos" (TVE1, Oriol Ferrer, 2015), "Isabel" (TVE1, Javier Olivares, 2012), "Atraco" (Eduard Cortés, 2012) "Tous les soleils" (Philippe Claudel, 2011), "Diseción de una tormenta" (Julio So Gúrpide, 2010). Y ha puesto, junto a La Galanía, la voz al anuncio de televisión de la firma Loewe (Loewe Sport).

Ha realizado grabaciones para sellos discográficos como Warner Classics, Virgin Classics, Glossa, K617, NB Musika, Accentus, OBS Prometeo y Zig-Zag Territoires. En 2011 crea su propio sello discográfico, Anima e Corpo, cuyas seis grabaciones ("Yo soy la locura", "In Paradiso", "Alma Mia", "Pegaso", "Yo soy la locura 2" y "Miracolo d' Amore") han recibido las mejores críticas y premios de la prensa especializada.

Raquel va vestida por la diseñadora madrileña de alta costura Clara Daneyko.

www.raquelandueza.com