

SAMUEL HASSELHORN, barítono

El joven barítono Samuel Hasselhorn es el ganador de las audiciones Young Concert Artists de Nova York y fue galardonado con el segundo premio en la Wigmore Hall Song Competition de Londres (2015) y el primer premio en los concursos Das Lied de Heidelberg (2017) e International Schubert Competition (2013). También ha obtenido importantes reconocimientos en la Nadia and Lili Boulanger International Voice-Piano Competition (2013) y la Hugo Wolf Competition (2016). Fue invitado a participar en el prestigioso Ravinia Music Festival (2014 i 2016) y formó parte del programa Marilyn Horne's *The Song Continues* en el Carnegie Hall de Nueva York (2015). En diciembre de 2014 publicó su primer CD, "Nachtblicke", con lieder de Schubert, Pfitzner y Reimann.

La temporada 2016/17 incluyó su debut en la Ópera de Leipzig (Carmina Burana), dos recitales en Nueva York y Washington DC y su debut en el rol de Masetto con la Ópera de Lyon. En concierto, Hasselhorn debutará en la Philharmonie Gasteig de Múnich y hará sus primeras colaboraciones con Frieder Bernius, Hansjörg Albrecht, y Reinhard Goebel. También ha sido invitado a ofrecer un recital en el Bath Music Festival (Inglaterra) con la mezzosoprano Ann Murray y el pianista Malcolm Martineau y seleccionado para el prestigioso Marlboro Music Festival de Vermont el verano del 2017.

Su experiencia en conciertos y recitales lo ha llevado a la Gewandhaus de Leipzig, la Filarmónica de Múnich, Nôtre Dame de París, Japón, los Estados Unidos, Suiza, Bélgica, Luxemburgo, Francia y la China.

En el campo operístico, Samuel Hasselhorn ha interpretado los roles de Herr Fluth (*Die lustigen Weiber von Windsor*), Guglielmo (*Così fan tutte*) y Eneas (*Dido y Eneas*). En marzo de 2016 cantó el papel principal en *Der Kaiser von Atlantis* de Viktor Ullmann con el Estudio de la Ópera de Lyon.

Samuel Hasselhorn estudió en la Escuela de Música de Hannover y el Conservatorio de París y trabaja regularmente con su maestra Patricia McCaffrey (Nova York).