

## SHIN-YOUNG LEE, órgano

Nacida en Seúl, Corea, Shin-Young Lee comenzó sus estudios musicales en el piano a la edad de cuatro años y en el órgano a la edad de diecisiete años. Se licenció en Música de la Universidad de Yonsei, Seúl, bajo la dirección del Dr. Tong-Soon Kwak. En Francia, la Sra. Lee continuó sus estudios en la Schola Cantorum de París con Jean-Paul Imbert. Recibió el 1º “Prix de Virtuosité” en 2002 y el primer “Diplôme de concert à l’unanimité avec felicitations du jury” en 2003.

En septiembre del mismo año, Lee entró en el Conservatorio Nacional de París y recibió el Diplôme de Formation Supérieure en 2007 con Michel Bouvard y Olivier Latry. Luego cursó el ciclo de perfeccionamiento hasta junio de 2009.

Lee ganó el primer premio en el Concurso de Órganos de St. François de Lyon (2007) y el 2º premio del Jordan International Organ Competition (Columbus, USA) en 2009. Desde entonces, viaja continuamente a diferentes países de los cinco continentes impartiendo clases magistrales y actuando como jurado de diversos concursos internacionales. Se ha presentado en la Filarmónica de Berlín, en el Festival Lathi, en el salón Walt Disney de Los Ángeles, en el Festival de Mónaco, en el Festival de Haarlem, así como en el concierto de apertura del nuevo órgano de Radio France de París.

Además de los conciertos y la enseñanza, Lee ha grabado bajo el sello BNL música de Stravinsky («La Consagración de la Primavera», dúo con Olivier Latry) y «Transprovisaciones», con el nuevo órgano de la Michaelskirche en Múnich.