

# TRÍO KANDINSKY

Desde su presentación en el año 1999 en los actos de inauguración de L'Auditori de Barcelona, el Trío Kandinsky se ha consolidado como una formación basada en el principal valor de lo camerístico: el juego y la complicidad sonora que se establece entre sus integrantes. Sus componentes, Corrado Bolsi (violín), Amparo Lacruz (violonchelo) y Emili Brugalla (piano), tienen como objetivo principal la divulgación de la literatura romántica para trío con piano, además de su enriquecimiento a través de un fuerte compromiso con los creadores de nuestro tiempo. Numerosos compositores contemporáneos les han dedicado su música. Características reconocidas del Trío Kandinsky son su estilo intensamente comunicativo y una gran fuerza y expresividad en el escenario, cualidades que le han otorgado un amplio reconocimiento entre el público y la crítica especializada.

Actividades recientes incluyen actuaciones en el Auditorio Nacional de Madrid, L' Auditori de Barcelona, el Palau de la Música Catalana, el Festival de Granada, el Festival Internacional de Torroella de Montgrí, la Fundación Juan March, el Caixaforum de Barcelona, la Universidad Menéndez Pelayo de Santander, Festival Casals de Puerto Rico, Kunsthalle de Oslo, Munetsugu Center de Japón, Festival "A Tempo" de Caracas, Musicades de Lyon, y en los ciclos de numerosas sociedades filarmónicas españolas (Badajoz, Denia, Córdoba, Zamora, Gijón, La Coruña, Pontevedra, Málaga y Vitoria, entre otras).

El Trío Kandinsky organiza en otoño una temporada propia de conciertos como Trío en Residencia del Auditori Pau Casals de El Vendrell y ha viajado a Portugal, Francia, Inglaterra, Italia, Austria, Bélgica, Egipto, Líbano, Siria, Jordania, México, Perú, Ecuador, Venezuela, Estados Unidos y Japón .

En su discografía encontramos el CD *Trios catalanes del siglo XX* con música de Cassadó, Montsalvatge, Granados y Gerhard para la discográfica Anacrusi, y los CD *Schoenberg y Barcelona*, con música de Schoenberg, Gerhard y Homs, y el monográfico Joan Guinjoan –premio al Mejor Disco de Música de Cámara por la revista CD Compact–, ambos editados por el sello Columna Música.

Sus conciertos han sido retransmitidos por Canal Mezzo, Radio France, Radio Nacional de España, Catalunya Música y Canal 33. Los integrantes del Trío Kandinsky realizan una intensa actividad pedagógica como trío en residencia del Conservatorio Superior del Liceo de Barcelona. Han impartido clases en los cursos de interpretación musical Isaac Albéniz de Camprodón y Cervera, y clases magistrales en la Universidad de Las Rosas en Morelia (México), en el Conservatorio Superior de Lima (Perú) y en el Conservatorio Superior de las Islas Baleares.

El Trío Kandinsky ha recibido el apoyo del Ministerio de Cultura, del Consell Nacional de la Cultura i las Arts de la Generalitat de Catalunya y del Institut Ramon Lull.