VERONIKA HAGEN, viola

La violista Veronika Hagen estudió con Helmut Zehetmair en Salzburgo y con Hatto Beyerle en Viena y Hanover. Mientras cursaba sus estudios ganó numerosos premios como el Concurso Internacional de Viola de Budapest en 1984. Es miembro del Cuarteto Hagen con quien han tocado por todo el mundo a lo largo de 30 años. El gran repertorio discográfico avala su gran extraordinaria carrera musical.

Ha colaborado habitualmente con Gidon Kremer, Ivry Gitlis, Heinrich Schiff, G. Kurtág and N. Harnoncourt.

Desde hace años, Veronika Hagen también actúa como solista internacional. En 1997 la crítica aclamó su grabación de *Sonatas para viola* de Johannes Brahms (con el pianista Paul Gulda) publicada con el sello Deutsche Grammophon, al igual que la *Sinfonía Concertante* de Mozart con la Camerata de Salzburgo y Augustin Dumay.

A lo largo de estos años de gran experiencia ha sido solicitada como músico de cámara en varios conjuntos. También es miembro de la Orquesta del Festival de Lucerna fundada por Claudio Abbado.

Veronika Hagen es profesora en la Universidad Mozarteum de Salzburgo desde 1998, y desde el 2003 es profesora de viola de música de cámara. Además de ello ha realizado masterclass en París, Lucerna y Bern.

Veronika Hagen toca una viola Stradivari de 1731 llamada "Paganini", generosamente prestada por la Fundación Nippon desde agosto del 2013.