

WIENER KLAVIERTRIO

Durante más de 20 años el Wiener Klaviertrio ha tocado regularmente en casi todas las mejores salas de conciertos en Europa, América, Australia y Oriente. El trío fue fundado en 1988 por el violinista Wolfgang Redik, el violonchelista Marcus Trefny y el pianista Stefan Mendl. Después de una intensiva preparación con músicos muy destacados, en muy poco tiempo se abren camino a una carrera internacional. Algunos de sus más destacados profesores y mentores son Isaac Stern, Ralph Kirschbaum, Joseph Kalichstein (integrante del Trio di Trieste, Beaux Arts Trio, Guarneri Quartet y Lasalle Quartet). Matthias Gredler reemplaza a Marcus Trefny como chelista en 2001. En 2012 Bogdan Božovic pasa a ser el nuevo violinista.

Han participado periódicamente en diferentes festivales, como la Schwarzenberg Schubertiade, Festival Aix en Provence, Salzburg Mozartwoche, Beethovenfest, Kammermusikfestival de Kuhmo, Festival de Ottawa y Lanaudiere. Además son invitados en giras por ciudades como Londres, París, Nueva York, Buenos Aires, Bogotá, Toronto, Montreal, Ciudad de México, Tokio, Sidney, Bruselas, Barcelona y Berlín. Desde 1997 hasta 2006 el Wiener Klaviertrio crea su propio ciclo de conciertos dentro de la Wiener Musikverein, Jeunesse Musicale. Han interpretado el triple concierto de Beethoven con la Orchestre Philharmonique de Bélgica, la English Chamber Orchestra, la Capella Istropolitana, la Orchestre Metropolitain de Montreal, y la Munich Chamber Orchestra, entre otras. En la temporada 2006/07 el ensemble participó por primera vez como ensemble residente en la Wiener Konzerthaus, y desde entonces interpreta cuatro conciertos cada temporada en la sala de conciertos Mozartsaal.

En la Temporada 2011/12, el Wiener Klaviertrio ha sido el Ensemble Residente del Wigmore-Hall de Londres. En la temporada 2012/13 tocaron 4 conciertos para la BBC Radio 3 en LSO St. Luke's en Londres. La discografía del Wiener Klaviertrio abarca obras de Haydn, Mozart, Beethoven, Mendelssohn, Dvořák, Shostakóvich y Schnittke, todas ellas para el sello inglés Nimbus Records, que han sido muy valoradas por la crítica, además de obtener diferentes premios (Gramophone Editor's Choice, BBC Radio 3 Record of the Month, The London Times Classical Album of the Year).

Desde 2002 el Wiener Klaviertrio graba para la MDG (Musikproduktion Dabringhaus & Grima). Las grabaciones más recientes incluyen los *Tríos para piano* de Frank Schubert (2002). Antonin Dvořák (2004), Schönberg, Zemlinsky y Mahler (2005), Chaikovski, Smetana (2008), Haydn (2009) y una grabación en directo con obras de Beethoven, Ravel y Schumann (2010). En 2012 salió un nuevo CD con los tríos para piano de Saint-Saëns. Recientemente el Trío ha ganado un premio de la Asociación de Críticos musicales de Argentina (2009) como el mejor grupo de cámara extranjero. En julio de 2010 fueron premiados con el Echo-Klassik 2010 por su grabación de los *tríos* de Haydn.

Además de la actividad de conciertos, el Wiener Klaviertrio, se dedica con frecuencia a impartir clases magistrales en salas y universidades como la Wigmore Hall y el Royal College of Music de Londres, el Conservatorio de Música de Sidney, University of Wellington en Nueva Zelanda, en el Toronto Summer Festival así como en Finlandia, Francia y en EEUU.

Bogdan Božovic toca un violín Antonio Stradivari "EX Arma Senkrah" de 1685, cedido por la Fundación Ruggeri - Stiftung. Matthias Gredler toca un violonchelo de J. B. Guadagnini de 1752.

Bogdan Božovic, violín
Stefan Mendl, piano
Matthias Gredler, violonchelo